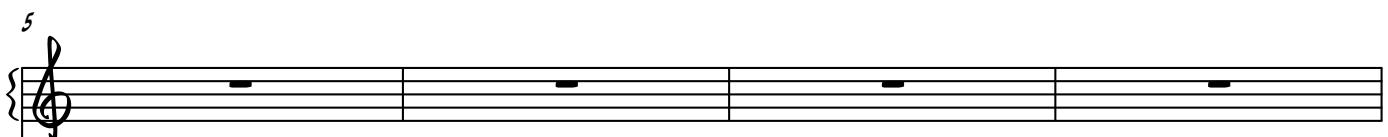


# 다시, 여름방학

$\text{♩} = 100$



$\text{♩} = 100$



2

F                    G                    Am                    C

13

F                    G                    Am                    C                    F

그래 우리 - 가 기 - 다 린 - 방 학 은 아 - 니 었 - 었지      설 레 던 너

18

G                    C                    Am                    F

의 마 - 음 도 -      파 도 처 - 럼 -      하 양 게 부 서 졌 어      내 계 익 숙 한

22

G Em Am F

햇 살 바 — 랍 따 라 서 너 와 함 께 한 모 래 위 를 걸 어 봤 어 수 평 선 에 달

26

G C Am Dm Em Fm

을 것 같 았 던 — 우 리 들 의 꿈 이 전 보 이 지 않 아 하 지 만 다 — 시 꿈 꾸

30

Fm G 8VA A C#

— 고 싶 어 — 내 가 미 안 해 용 서 해

4

33

(8)

F#m Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D A B<sup>7</sup> E

띠 들어 봐도 이 미지 나 간계 절은 대답 하지 않아 너 와

36

8VA

A C# F#m Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dmaj<sup>7</sup> A

함께 한 추억에 갇혀 버려 서 다시 돌아 올여름은 나에겐

39

8VA

Dmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Amaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> D/C Fm/C

없을 테니 까-

43

C C D/C Fm/C C

48

Am Em F G C G/B

붉게 노을 진 구름 하늘 아래서 길어진 저녁 그림자 를 따라 갔어

52

Am Em F Dm7 Em7

그곳엔 밀을 수 없이 반짝이던 네 모습 날 반겨 주며

6  
56

8VA-  
Fm7 G Amaj7 A C#

웃 어 주 었 어 나의 눈 동 자 속 에 네

Musical score for piano and vocal part 2, page 59. The score consists of three staves. The top staff is a treble clef piano staff with a key signature of two sharps. The middle staff is a bass clef piano staff. The bottom staff is a treble clef vocal staff with lyrics in Korean. The vocal part begins with a dotted half note followed by eighth notes. The piano part includes chords labeled F#m, Em7, A7, Dmaj7, A, B7, and E. The vocal part continues with the lyrics "가 들어-있-어-나의 눈물이 눈물이-널 닦아내-려-도-정 말".

62

8VA

A C $\sharp$  F $\sharp$ m E $m^7$  A $7$  D $maj7$  A

소 중 히 소 중 히 간 직 했 — 던 — 말 — — 다 시 둘 아 온 너 에 게 — 살 며 시

65

속삭일거야  
어른이 되어도  
변치말아줘  
— 시간

68

8VA

E♭maj7 B♭ C7 F B♭ D

이 지 나 도 그 렇 게 맑 게 웃 어 줘 우리 가 써 내 려 갈 추

71

8VA

Gm Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Eb Gb Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb

억의 낙 — 서 — 는      다 차 둘 아 올 겨 올 도 — 따 뜻 하 게 만 들 거 — 야 —

8

74

G<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub> E<sub>b</sub> B<sub>b</sub> A<sub>m</sub> G<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub> C<sup>7</sup> F

78

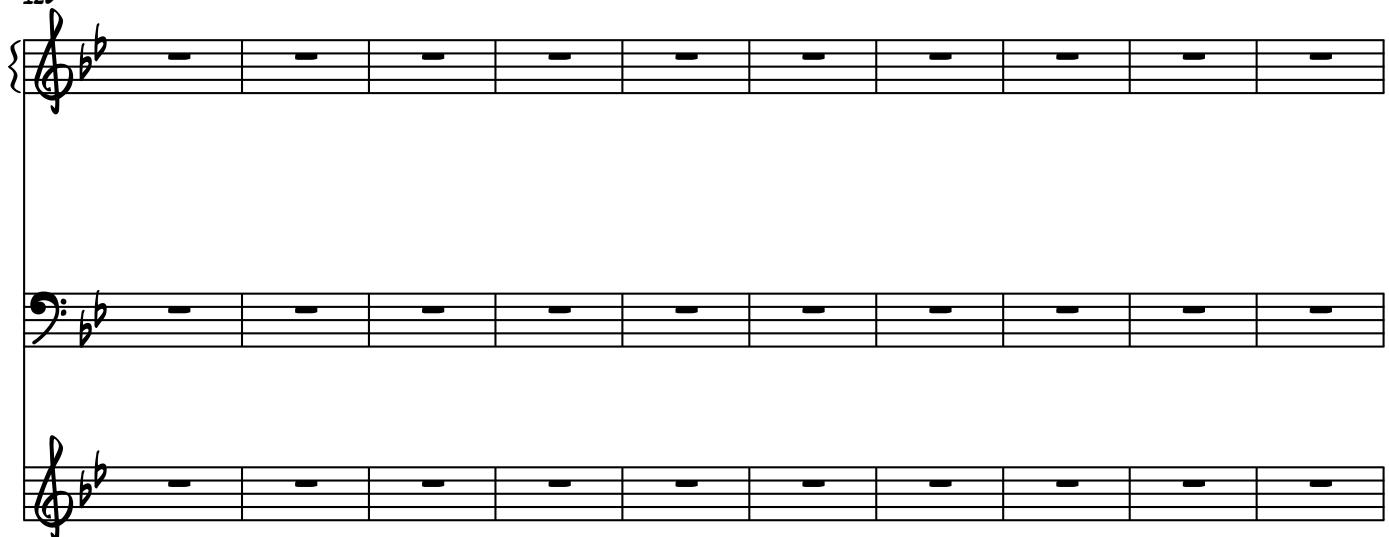
G<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub> E<sub>b</sub> B<sub>b</sub> E<sub>b</sub> F B<sub>b</sub>

86

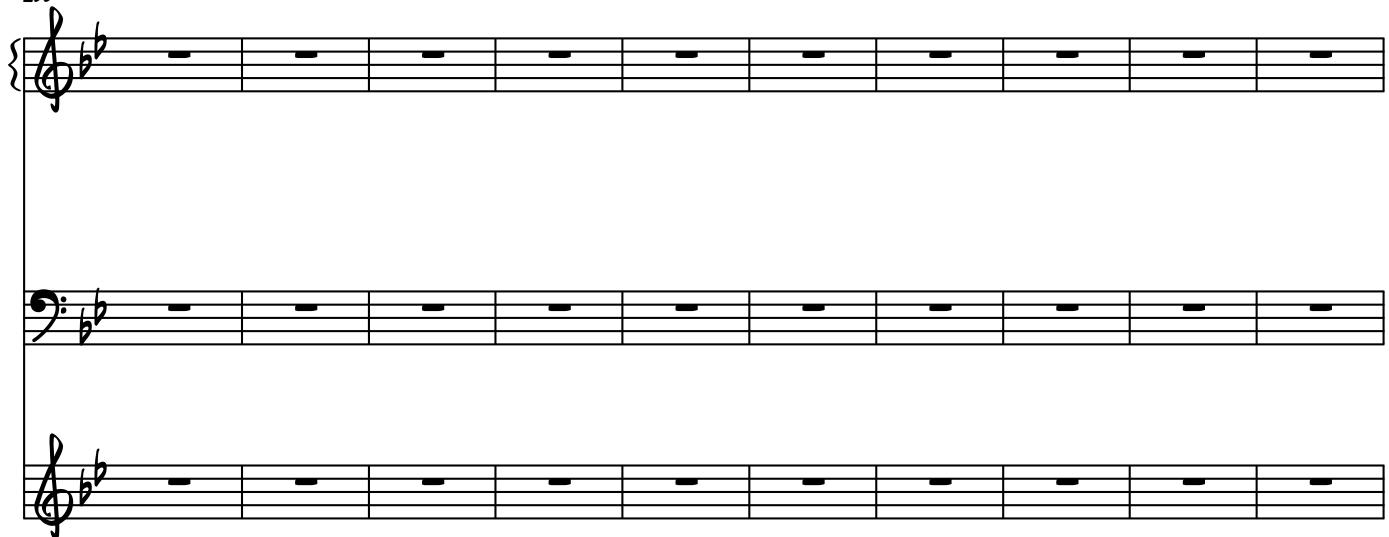


10

126



136



146

